

La scatola delle parole è un dvd rom interattivo realizzato, a partire da un'idea di Letizia Lambertini, dalla Commissione Pari Opportunità Mosaico.

È un primo approccio all'italiano per persone analfabete nella lingua di origine, uno strumento per aiutare chi insegna e chi impara l'italiano, un materiale di base pensato per persone che non hanno mai studiato una lingua, nemmeno quella che parlano più spesso.

2000 vocaboli, 75 filmati, 19 giochi linguistici, organizzati in 6 aree logiche (L'identità e la famiglia, La casa, Il lavoro, La città, Il mercato e i negozi, Il tempo e i numeri), un avviamento all'uso del mouse propedeutico l'esercizio della scrittura, istruzioni e note per l'insegnamento.

È uno strumento basato esclusivamente sulla visione e sull'ascolto e con una doppia opzione dell'audio (italiano e arabo, in questa prima edizione). Tutto costruito sulla scelta della fotografia, anziché del disegno, è stato pensato in una prospettiva interculturale e tuttavia consapevole dell'importanza di marcare alcuni tratti della cultura italiana intesa come forma di educazione sociale e civica.



[Guarda il video](#)

Principali credits

Ente promotore: Commissione Pari Opportunità Mosaico
Ente realizzatore: Commissione Pari Opportunità Mosaico
Con il contributo di: Assemblea Legislativa della Regione Emilia Romagna, Assessorato Pari Opportunità della Provincia di Bologna, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
Con la collaborazione di: Centro Territoriale Permanente Dozza

Coordinamento generale e reperimento risorse:
Letizia Lambertini e Cecilia Baldini

Idea, ideazione e cura titoli e contenuti: Letizia Lambertini
Progettazione multimediale: Letizia Lambertini, Moka, Cecilia Baldini

Progetto e sviluppo grafico: Moka

Coordinamento didattico e ideazione giochi linguistici:
Paola Casi

Hanno collaborato alla realizzazione dei contenuti:
Paola Casi, Cecilia Baldini, Letizia Lambertini, Marilena Melchiorri, Federica Trenti, Saadia Lafhimi

Traduzioni dall'italiano all'arabo: Saadia Lafhimi

Consulente per la cultura araba: Sara Piacentini

Coordinamento della produzione contenuti: Cecilia Baldini

Coordinamento della produzione multimediale:

Cecilia Baldini

Progetto e sviluppo grafico: Moka

Programmazione multimediale: Moka

Fotografia: Nik Soric

Regia dei filmati: Lucia Principe

Regia degli sketches: Gabriella Casolari

e Laura Ascari - Troll Teatro

Musiche originali: Piero Fiorini

Responsabile amministrativa: Ivana Zunarelli

Segreteria generale: Cecilia Baldini

