

Papà di sole e papà di tempesta

Accogliere le emozioni dei bambini e delle bambine
che assistono alla violenza familiare



Nico ha un papà ma incomincia a pensare che siano due: due gemelli che si danno il cambio e che hanno in comune solo l'aspetto fisico. Il primo è un Papà di Sole con il quale si può giocare, ridere, imparare, e qualche volta anche essere sgridati.

Il secondo, invece, è un Papà di Tempesta che si arrabbia terribilmente senza motivi apparenti e che, nella furia, travolge tutto quello che trova davanti a sé. In tante coppie ci sono litigi urlati, minacce, mani che arrivano a colpire. Che cosa prova un figlio, che cosa vive una figlia, quando assiste a tutto questo? E in che modo gli insegnanti e le insegnanti, gli educatori e le educatrici, gli adulti e le adulte che stanno loro accanto possono accogliere quelle emozioni difficili e sostenerli/le insieme alla loro famiglia? È quello di cui tratterà il percorso *Papà di sole e papà di tempesta*, prendendo spunto dallo spettacolo che il Teatro dell'Argine ha realizzato sulla favola omonima di Elena Buccoliero.

I primi due incontri saranno momenti di approfondimento basati sullo spettacolo teatrale, di cui verranno mostrati brevi spezzoni, per approfondire i vissuti e le emozioni dei bambini e delle bambine che assistono a relazioni violente. Saranno coordinati da Vittoria De Carlo (Teatro dell'Argine) e vedranno la partecipazione dell'autrice, da molti anni impegnata sui temi della protezione dell'infanzia, insieme a Silvia Carboni psicologa e psicoterapeuta della Casa delle donne per non subire violenza e a Gabriele Pinto, psicologo e psicoterapeuta di Senza Violenza - Centro di ascolto e aiuto per uomini che usano violenza, due associazioni che sul territorio metropolitano di Bologna lavorano con donne che hanno subito violenza e con uomini che hanno agito violenza e, direttamente e indirettamente, con i loro figli e le loro figlie.

Il terzo incontro sarà invece interattivo, con Vittoria De Carlo e Elena Buccoliero, per presentare l'esperienza laboratoriale condotta fin dal 2013 su *Papà di sole e papà di tempesta* con classi di scuola primaria e gruppi di insegnanti. In quella sede si sfoglierà insieme il libro e verranno proposti alcuni momenti di lettura a cura di Vittoria De Carlo e Biljana Hamamdzieva, per poi aprire al dialogo e condividere esperienze, dubbi, proposte.

Il percorso si inserisce nel programma di Teatro Arcobaleno 2021 un progetto educativo rivolto a infanzia, adolescenza, famiglie, scuola e dintorni nato con l'obiettivo di rispondere alle tante domande che oggi sorgono spontanee sui temi delle differenze di genere.

Papà di sole e papà di tempesta

Accogliere le emozioni dei bambini e delle bambine
che assistono alla violenza familiare



Giovedì 18 marzo dalle 15.00 alle 16.30

La rabbia, la violenza, la paura:
le emozioni dei bambini e delle bambine,
la necessità dell'ascolto

Giovedì 25 marzo dalle 15.00 alle 16.30

Cercando un lieto fine:
la trasformazione della rabbia

Giovedì 1 Aprile dalle 15.00 alle 16.30

Una proposta di laboratorio:
in che modo la favola può essere presentata a bambini e bambine,
adulti e adulte, tra cautele e opportunità

Gli incontri saranno condotti da

Vittoria De Carlo (Teatro dell'Argine) e Elena Buccoliero (autrice del testo)
con la partecipazione di **Silvia Carboni (Casa delle donne per non subire violenza)**
e **Gabriele Pinto (Senza Violenza)**

Lectture di Vittoria De Carlo e Biljana Hamamdzieva (Teatro dell'Argine)

Svolgimento online in modalità webinar sulla piattaforma Zoom
Il link verrà comunicato via mail prima del primo incontro

Iscrizioni presso: info@teatrodell'argine.org

La formazione sarà accreditata